

# SALLE DE SPECTACLE CASINO JOA LA SEYNE SUR MER – FICHE TECHNIQUE

## Configuration Salle et espace scénique:

- 1 Scène fixe hauteur 1.00M, ouverture 18.00M, profondeur 6.00M équipée tapis de danse réversible noir 1700 gr/m<sup>2</sup>
- 2 Praticables 2x1 m hauteur variable Pantographes
- 2 Praticables 2x1 m hauteur 1M sur pieds alu
- 1 Rideau d'avant-scène velours noir, ouverture sur patience électrique / Position à 4 m du fond de scène
- 1 Plan de pendrillons intermédiaires / L= 3M par coté
- 1 Rideau de fond de scène velours noir sur patience manuelle / (Pas de passage à l'arrière)
- 1 Mur de projection fixe blanc mat en arrière scène, 6.00 x 3.40 M (Base à 1M de Haut)
- 1 Pont éclairage face salle en structure carrée 300 noir section 290 mm, dimensions 17.00 M, sur 3 moteurs 500 Kg + stop chutes
- 1 Grill Danse DJ central / salle en structure carrée 300 noir section 290 mm, dimensions 6.00 x 6.00m, sur 4 moteurs 250 Kg et stop chutes
- 1 Gradin à déploiement Electrique

## Système de sonorisation salle:

Diffusion BOSE ROOMMATCH composé de :

- 02 Grappes de 3 enceintes (Cour et jardin, hauteur 6.00M)
- 01 Enceinte centrale ROOMMATCH (pont de face hauteur 6.00 M)
- 02 Renforts de grave posés au sol BOSE ROOMMATCH 2 x 15 pouces
- 03 Contrôleurs amplifiés BOSE POWERMATCH PM 8500
- 01 Sound Processor BOSE ESP 880 / Network NetGear GS10SE
- 01 Limiteur de pression acoustique calibré Preventec Performas

## Système de sonorisation retours:

- 04 Retours de scène amplifiés YAMAHA DBR 12

## Système de sonorisation grill central:

- 04 Enceintes amplifiées Yamaha DXR 15

## Régie:

- 01 Console numérique Yamaha TF3
- 01 Lecteur CD USB Tascam CD-200SB
- 02 Micros HF main Sennheiser série 300 - Recepteurs Sennheiser eW300 G3 - 2 Antennes + Antenna Splitter ASA 1 en régie
- 04 Micros filaires Shure SM 58
- 04 Pieds Micros perche K&M
- 01 Système intercom - Centrale Altair en régie: 5 Postes incluant Son, Lumière, Video, Poursuite, Scène Entrée Plateau / + 2 Postes muraux en loges H et F
- 02 Enceintes monitoring régie YAMAHA MSP 5
- 01 Patch de liaison analogique scène / régie 24 Entrées - 8 Départs (Patch Box Fixe sur mur à Jardin)

04 Boîtes de direct actives Palmer 48V  
02 Boîtiers Passifs DI Palmer / Entrées Minijack St pour Ordinateurs Laptop vers XLR Mono  
01 Console éclairage MA LIGHTING MA on PC Wing sur ordinateur écran tactile Lenovo Think Centre + Routeur Wifi  
01 Ordinateur Fixe Dell Core I3 / Diffusion Media

### **Eclairage Scène:**

01 Pont éclairage face salle en structure carrée 300 noir section 290 mm, dimensions 17.00 M, sur 3 moteurs 500 Kg + stop chute  
10 Projecteurs LEDS Slimkolor 1810 UHD / Poutre de Face  
07 Projecteurs LEDS RGBW Martin RUSH Par Zoom 2CT / Poutre de Face  
08 Projecteurs LEDS Slimkolor 710 / Sol / Fond de scène  
10 Rampes LEDS RGBW Starway BARKOLOR / Sol / Fond de scène  
04 Rampes LEDS RGBW Starway BARKOLOR / Sol / Rideaux Face

### **Eclairage scénique Grill Salle Danse DJ:**

01 Grill « Danse DJ » centre salle en structure carrée 300 noir section 290 mm, dimensions 6.00 x 6.00m, sur 4 moteurs 250 Kg et stop chutes.  
05 Projecteurs LEDS RGBW Martin RUSH Par Zoom 2CT  
10 Projecteurs LEDS Slimkolor 1810 UHD  
05 Projecteurs motorisés Lyres à LEDS MARTIN RUSH MH5 Profile  
01 Projecteur de poursuite MOONLIGHT HMI 1200 W

### **Divers:**

Commande éclairage ambiance salle depuis régie / Salle 1 / Salle 2 Graduées  
1 Lot de rallonges et coffrets mobiles  
4 Pieds de projecteur hauteur 4.00M + barre d'accouplement pour 8 projecteurs  
1 Réseau DMX entre Régie et Scène par DMX Booster « Opto Branch 4 » / 2 départs scène, 1 départ grill central, 1 départ pont de face  
- Entrée Couloir à Jardin - Escalier vers plateau depuis loge rapide  
- Clearance sur scène 6m  
- Eclairage de contre au Sol, pas de possibilité d'accroche en contre.  
- La Salle n'est pas équipée de gradateurs.

### **Video:**

1 Vidéoprojecteur EPSON EBZ-10000, 10'000 lms Full HD avec optique dédiée (Fixe sur support plafond, placé en régie)  
1 Presentation Switcher Scaler KRAMER VP 771 / VS44HN HDMI Matrix Switcher + HDMI Audio De-Embeder FC46XL  
1 Ecran de controle Iiyama 24 pouces en régie (Sortie preview depuis Matrix Switcher Video)  
4 Liaisons régie / scène vidéo fibre optique  
2 Liaisons régie / scène vidéo BNC composite 75 Ohms  
4 Liaisons régie / scène Ethernet RJ 45  
1 Kit Emetteur Récepteur HDMI HDElite, par cablage réseau RJ45 de la Scène vers la Régie / (Pas de VGA depuis la scène)

### **Distribution Electrique:**

1 Départ électrique 380 V / 3P + N + T scène jardin, sur P17 Hypra 63A  
1 Départ électrique 380 V / 3P + N + T scène cour, sur P17 Hypra 32A