

FICHE TECHNIQUE

LE MERLAN - SCENE NATIONALE DE MARSEILLE

Direction technique : André Beja 04 91 11 19 42 abeja@merlan.org
Régie Générale : Yvan Boivin 04 91 11 19 37 yboivin@merlan.org

LE STUDIO DE DANSE (mise à disposition simple)

Le studio du Merlan est mis à disposition aux Compagnies sans restriction d'horaire sous condition de la prise de la responsabilité de la mise sous alarme à leur départ.

La capacité maximale est de 99 personnes au total.
Les éléments de décor doivent être accompagnés de leur PV de classement au feu.

Descriptif de la salle

Sol en parquet clair, miroirs aux murs (occultables) et barres de danse.
Grande baie vitrée occultable.
Tapis de danse noir.

Gradin modulable (4 modules de 16 places) mobile complété par 16 places sur des bancs.
Jauge maximale 80 places.
Emprise dans l'espace : 9m x 3m sans les bancs ; 9m x 4,5m avec les bancs

Dimensionnements :
15 m X 12 m
Plateau : plancher bois sur lambourdes, 500daN/m²
Hauteur sous gril fixe : 378 cm

2 loges équipées (miroir, lavabo, douche)
1 loge détente équipée (canapé, réfrigérateur, micro-onde, cafetière, évier).
2 WC + 1 WC PMR.

Divers

Lumière de service : 12 projecteurs led 50W au plafond
rideaux en PVC d'occultation des fenêtres de la baie vitrée / commande motorisée
rideau de velours noir sur patience devant la baie vitrée / commande manuelle
rideaux en PVC d'occultation des miroirs / commande motorisée
chaises
tables
moyens d'accès au gril (uniquement les régisseurs) :

- plateforme individuelle roulante légère
- échafaudage roulant

FICHE TECHNIQUE
LE MERLAN - SCENE NATIONALE DE MARSEILLE

Matériel scénique mis à disposition

Lumière

Lumière supplémentaire de travail pré équipée :

- Jeu d'orgue 6 circuits
- 3 gradateurs de 3 KW
- 6 cycliodes asymétriques 500W
- 4 PC 500 W

Son

Diffusion Atelier 33 - système Amadeus

- 2 MPB200 + amplification
- 1 table de mixage 16, 4, 2
- 1 lecteur CD